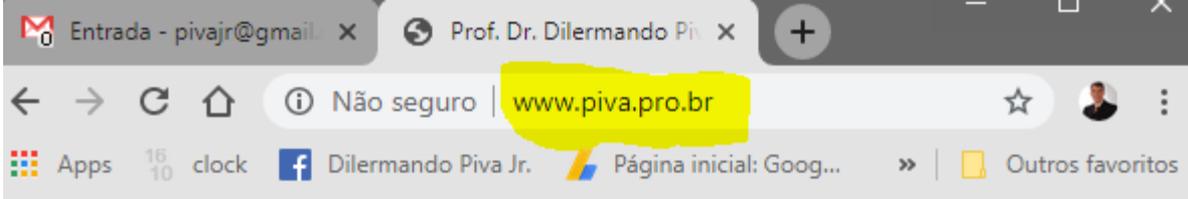


# MÉTODOS PARA PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO

Prof. Piva

Aula 01



<http://www.piva.pro.br/>

# Prof. Piva

## Ensino

- SISTEMA AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM - SAA
- FUNDAMENTOS DE TI - GTI
- PROJETOS DE TI - I - GTI
- SOCIEDADE, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO - ST&I - EVENTOS
- TÓPICOS ESPECIAIS EM INFORMÁTICA - ADS
- ALGORÍTMOS E LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO - ADS
- TÓPICOS AVANÇADOS EM TI - GTI
- MÉTODOS PARA PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO - GE



## Pesquisas

- METODOLOGIAS ATIVAS
- EVASÃO NO ENSINO SUPERIOR TECNOLÓGICO

## Outros

- RECEITAS PRÁTICAS
- TERAPIAS ALTERNATIVAS

# Plano de Ensino

**Carga horária:** 40h; 2h/semana; 20 semanas. Sextas-Feiras: 11h20 às 13h00

## **Ementa**

O papel da ciência e da tecnologia. Tipos de conhecimento. Método e técnica. O processo de leitura e de análise textual. Citações e bibliografias. Trabalhos acadêmicos: tipos, características e composição estrutural. O projeto de pesquisa experimental e não-experimental. Pesquisa qualitativa e quantitativa. Apresentação gráfica. Normas da ABNT.

## **Objetivos Gerais**

Desenvolver um conjunto de conhecimentos abrangendo os elementos de Metodologia da Pesquisa, de maneira a permitir a elaboração do projeto de pesquisa, bem como de trabalhos científicos e tecnológicos.

# Planejamento

<b>09/08/2019</b>	<b>AULA 01 – O que é o conhecimento?</b> - Compreender que a teoria do conhecimento é inerente à produção científica e tecnológica.
<b>16/08/2019</b>	<b>AULA 02 – O senso comum</b> - Reconhecer a importância das experiências do cotidiano para a produção de conhecimento, considerando a necessidade de uma pesquisa e as demonstrações sistematizadas, para objetivos científicos e tecnológicos.
<b>23/08/2019</b>	<b>AULA 03 – Tipos de conhecimento: teológico e filosófico</b> - Conhecer genericamente os tipos de conhecimento.
<b>30/08/2019</b>	<b>AULA 04 – Tipos de conhecimento: científico</b> - Diferenciar os métodos empregados no conhecimento científico.
<b>6/09/2019</b>	<b>AULA 05 – A relação entre ciência e tecnologia</b> - Relacionar ciência e tecnologia a partir de suas definições.
<b>13/09/2019</b>	<b>AULA 06 – A articulação entre os saberes científicos, tecnológicos e empresariais</b> - Articular com coerência os saberes científicos, tecnológicos e empresariais.
<b>20/09/2019</b>	<b>AULA 07 – Ciência e tecnologia na inovação em processos gerenciais</b> - Compreender que não há desenvolvimento científico e tecnológico sem pesquisa permanente.
<b>27/09/2019</b>	<b>AULA 08 – O que é metodologia científica?</b> - Conhecer os procedimentos formais da produção científica e tecnológica, valorizando-os.
<b>04/10/2019</b>	<b>AULA 09 – Introdução aos diferentes tipos de pesquisa</b> - Diferenciar os tipos de pesquisa quanto à finalidade.
<b>11/10/2019</b>	<b>AULA 10 – Diferentes tipos de pesquisa quanto às fontes (bibliográfica e documental)</b> - Conhecer os procedimentos quanto à fundamentação teórica para o desenvolvimento da produção científica e tecnológica, valorizando-os.
<b>18/10/2019</b>	<b>AULA 11 – 1ª Avaliação presencial</b> - Esta unidade é presencial e você poderá mostrar o que assimilou das unidades apresentadas até aqui.
<b>25/10/2019</b>	<b>AULA 12 – Diferentes tipos de pesquisa: quantitativa e qualitativa</b> - Entender as principais diferenças entre as pesquisas quantitativas e qualitativas.

# Planejamento

26/10/2019	<b>AULA 13 – COMPENSAÇÃO EAD – (pesquisa e produção de texto) - <u>A</u> relação entre ética, ciência e tecnologia</b> - Compreender a relação que existe entre a ética e a pesquisa científica e tecnológica.
01/11/2019	<b>AULA 14 – A produção de texto acadêmico</b> - Conhecer os pressupostos e as regras gerais básicas na produção de um texto acadêmico.
08/11/2019	<b>AULA 15 – Normas ABNT para elaboração de trabalhos acadêmicos e relatórios técnicos</b> - Elaborar um relatório de pesquisa.
22/11/2019	<b>AULA 16 – Normas para elaboração de trabalhos acadêmicos (citações)</b> - Elaborar textos acadêmicos de forma correta e apresentá-los.
29/11/2019	<b>AULA 17 – Normas ABNT (referências)</b> - Formatar seu projeto de pesquisa aplicado à Gestão Empresarial dentro das normas da ABNT.
06/12/2019	<b>AULA 18 – Exemplos de pesquisas de processos gerenciais</b> - Compreender a relevância da capacitação para a pesquisa, no sentido de trabalhar de maneira criativa e inovadora em processos gerenciais. <b>TRABALHO ESCRITO – Elaboração de projeto de pesquisa</b> - Elaborar um pequeno projeto de pesquisa.
13/12/2019	<b>AULA 19 – 2ª Avaliação presencial</b> - Esta unidade é presencial e novamente você poderá mostrar o que você assimilou das unidades apresentadas até aqui.
20/12/2019	<b>AULA 20 – Avaliação substitutiva e encerramento da disciplina</b> – Caso algum estudante tenha perdido alguma avaliação presencial, poderá tentar recuperar a nota neste dia.

# Critérios de Avaliação

## Forma de Avaliação

- Duas avaliações presenciais, formais (P1 e P2)
- Dezesete avaliações formativas, pelo sistema SAA (MSAA)
- Nota de Participação em sala de aula (NP)
- Nota do Trabalho Integrador (NTI)

Média Final = 20% P1 + 20% P2 + 30% MSAA + 20% NTI + 10% NP

# Bibliografia

## **Bibliografia básica (títulos, periódicos, etc.)**

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de metodologia científica**. 8. ed.-São Paulo: Atlas, 2017.

PRODANOV, Cleber Cristiano; DE FREITAS, Ernani Cesar. **Metodologia do Trabalho Científico: Métodos e Técnicas da Pesquisa e do Trabalho Acadêmico**-2ª Edição. Editora Feevale, 2013.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. São Paulo: Ed. Cortez, 2017.

## **Bibliografia complementar (títulos, periódicos, etc.)**

FERNANDEZ, B. P. M. **Métodos e técnicas de pesquisa**. São Paulo: Saraiva, 2012.

FLICK, Uwe. **Uma Introdução à pesquisa qualitativa**. Trad. Sandra Netz. 2ª. ed. Porto Alegre: Bookman, 2004.

GASKELL, George & BAUER, Martin. W. **Pesquisa qualitativa com texto: imagem e som: um manual prático**. Trad.de Pedrinho A. Guareschi. Petrópolis, R.J: Vozes, 2002.

Vergara, Sylvia Constant. **Métodos de Pesquisa em Administração**. 6ª. ed. São Paulo: Atlas, 2015.

<DIGITAL>

# Sistema de Avaliação da Aprendizagem

- **Avaliações formativas...**
  - Ao final de cada aula, os estudantes fazem uma avaliação para verificar se compreenderam os principais conceitos
  - Estudantes tem uma ideia do que devem estudar mais
  - Professores, de acordo com o resultado das avaliações, podem reforçar conceitos que não ficaram claros
  - A média das notas das avaliações formativas reflete (chega próxima) das notas das avaliações formais

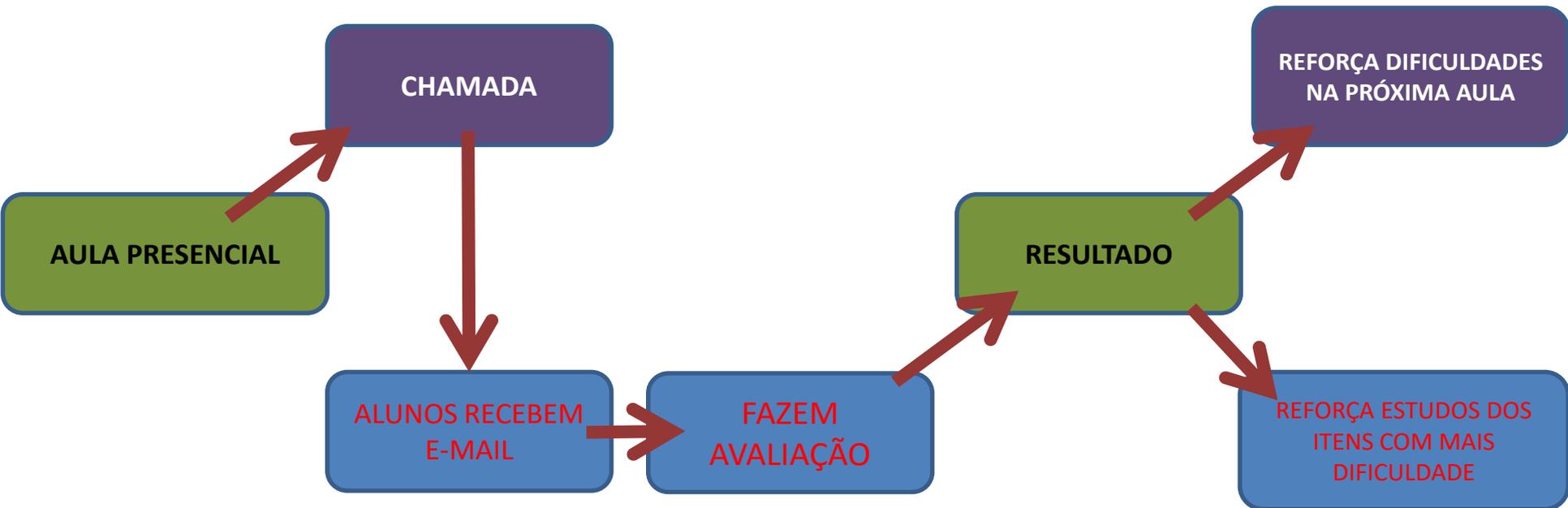
Av 1	Av 2	Av 3	Av 4	Av 5	PROVA
3,5	4,5	8,0	2,0	7,0	+/- 5,0

MÉDIA: 5,0



# Sistema de Avaliação da Aprendizagem

- Sistema SAA - <http://www.saa.pro.br>



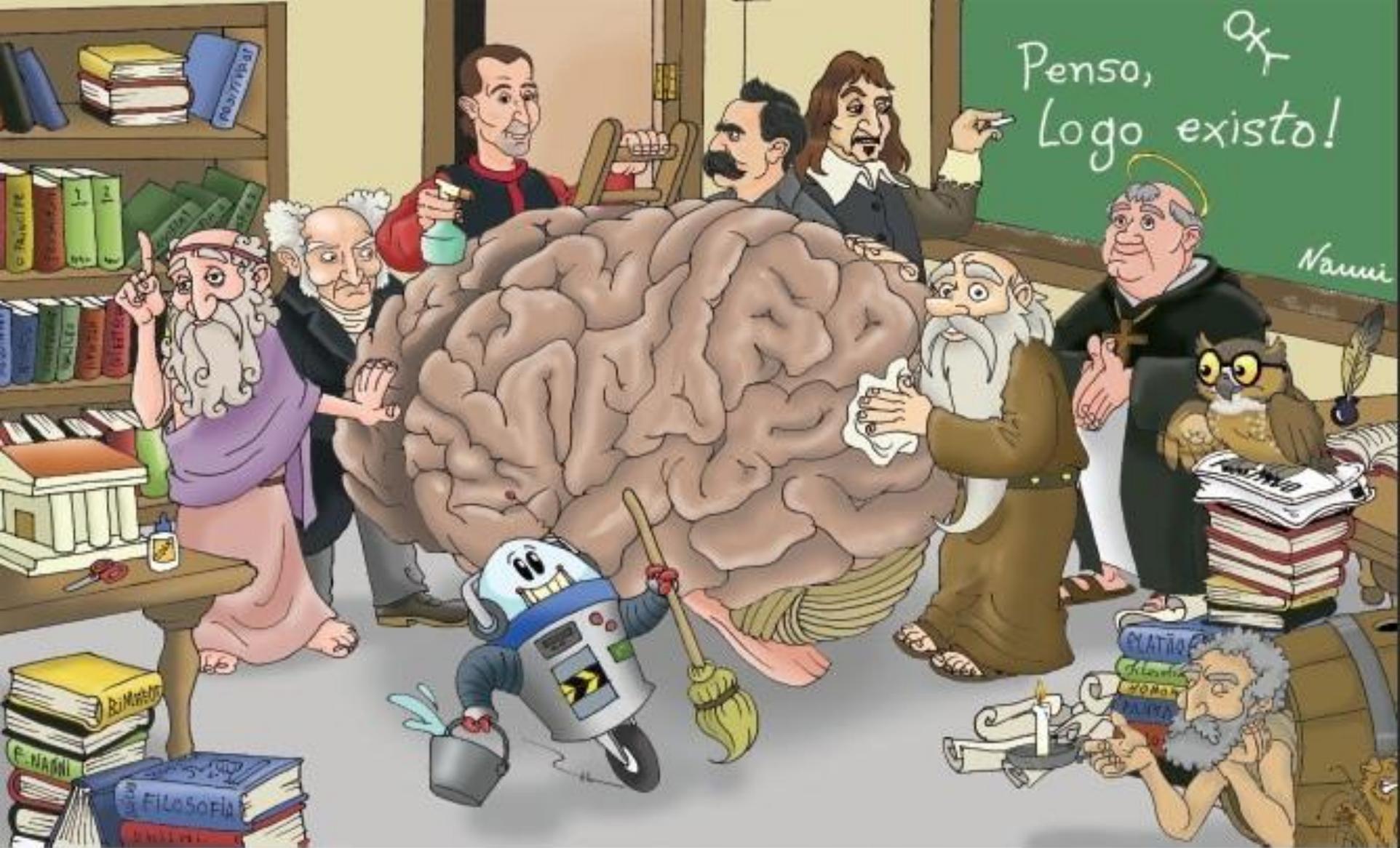
# Sistema de Avaliação da Aprendizagem

- Depois da chamada, receberão uma mensagem.
- Logar no sistema:
  - **Usuário: e-mail**
  - **Senha: as 4 primeiras letras do primeiro nome**
- Altere sua senha (Acesse a opção perfil)



## ATENÇÃO:

- Antes de realizar a avaliação, leia atentamente as orientações (principalmente o tempo necessário)
- Opte por fazer a avaliação quando estiver em um local tranquilo e quieto.
- MÉDIA DAS AVALIAÇÕES (RESULTADOS) → 30% MF

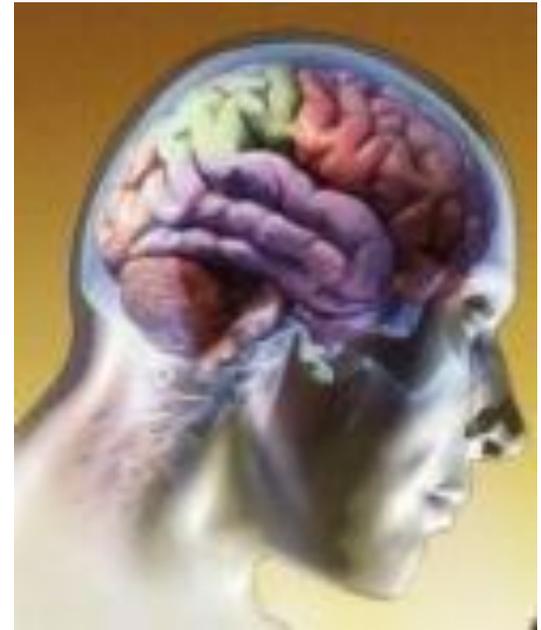


CONHECIMENTO

# CONHECIMENTO

- CONHECER = “SER” “COM”
- CONHECER = “TER NA CONSCIÊNCIA”

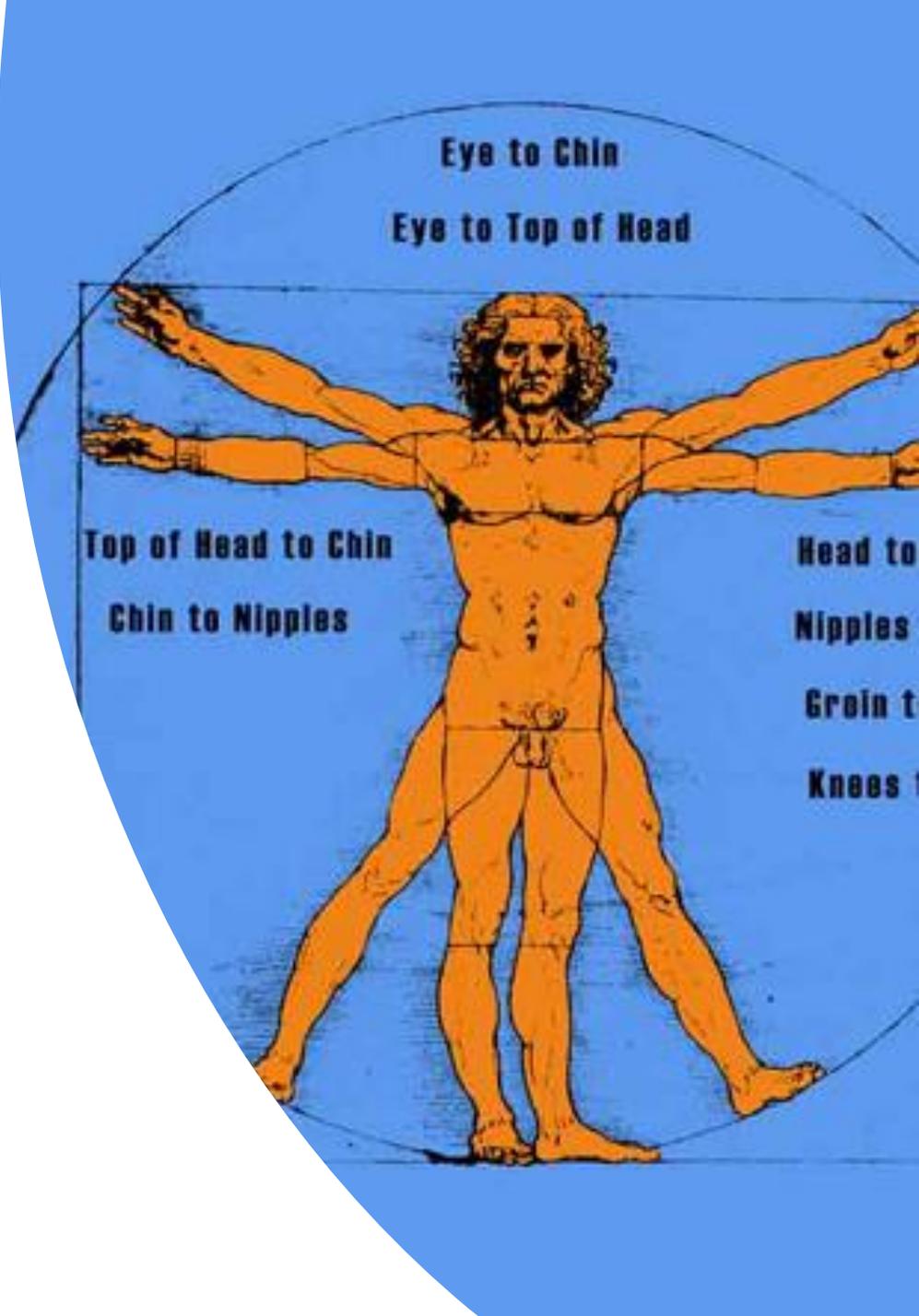
Relação de dualidade entre o sujeito que conhece e o objeto conhecido



**“Quanto mais ampla e profunda a relação entre sujeito e objeto, mais amplo será o conhecimento”**

---

**“É possível conhecer em vários níveis, em várias dimensões”**



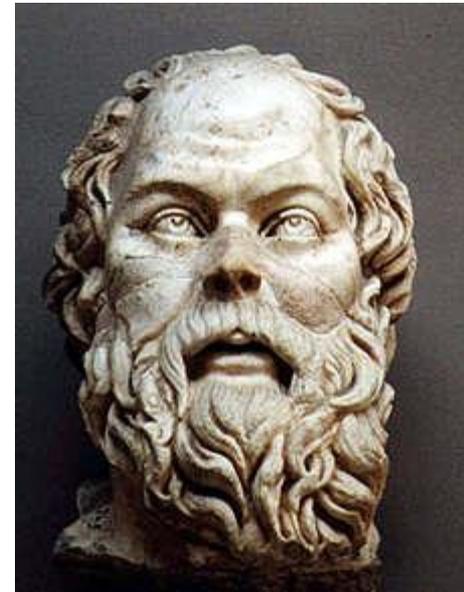
# “Conhece-te a ti mesmo”

Sócrates defendia que deve-se sempre dar mais ênfase à procura do que não se sabe, do que transmitir o que se julga saber, privilegiando a **investigação permanente**.

## Oráculo de Delfos



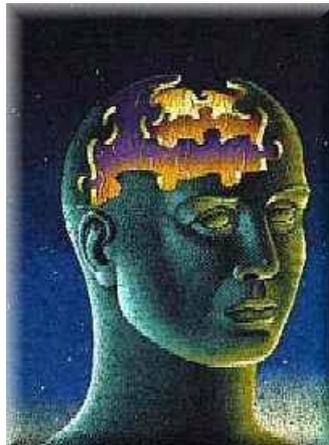
## Sócrates



# Consciente / Inconsciente

“existem muitos acontecimentos, sentimentos e emoções que agem sobre nós mas nós não temos consciência.”

Estão em nós mas não são conhecidos, por isso não estão na consciência”



# Saber é Poder

“Quando conhecemos um objeto (uma realidade) passamos a ter um certo controle sobre ele”

## Exemplo do Fogo

- 1º - objeto desconhecido = temor do fogo
- 2º - objeto conhecido = uso do fogo
- 3º - objeto produzido = domínio sobre o fogo



## SABER É PODER

- Conheço o fogo = sei o que ele faz
- Conheço suas causas = sei produzi-lo
- Conheço seu poder = sei em que usá-lo
- Conheço seus limites = sei vencê-lo

**“Conhecimento  
proporciona controle”**

# SABER É PODER

“A natureza não se vence senão quando se lhe obedece”

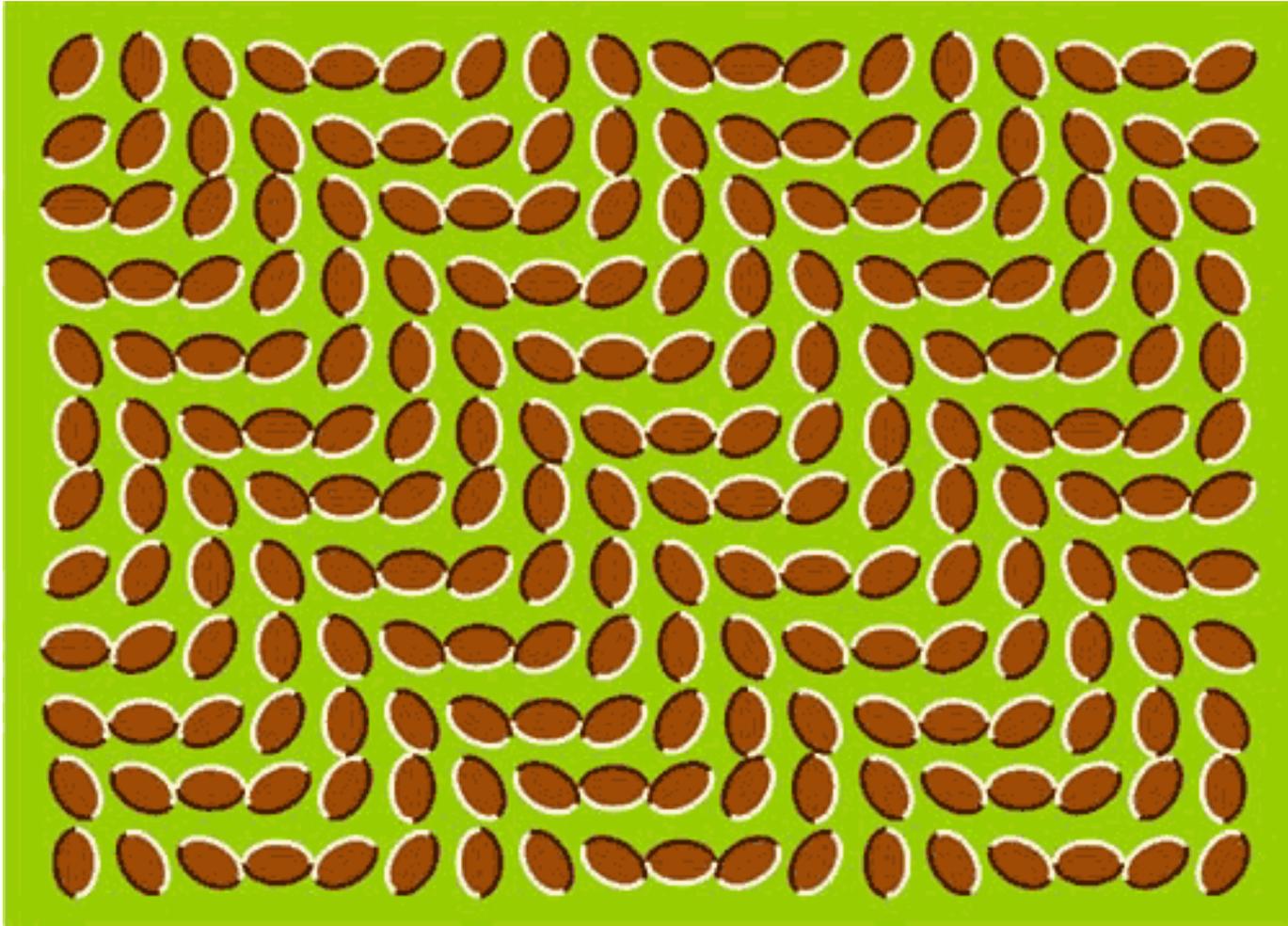


Francis Bacon

Empirismo – (*empeira*) = experiência sensorial

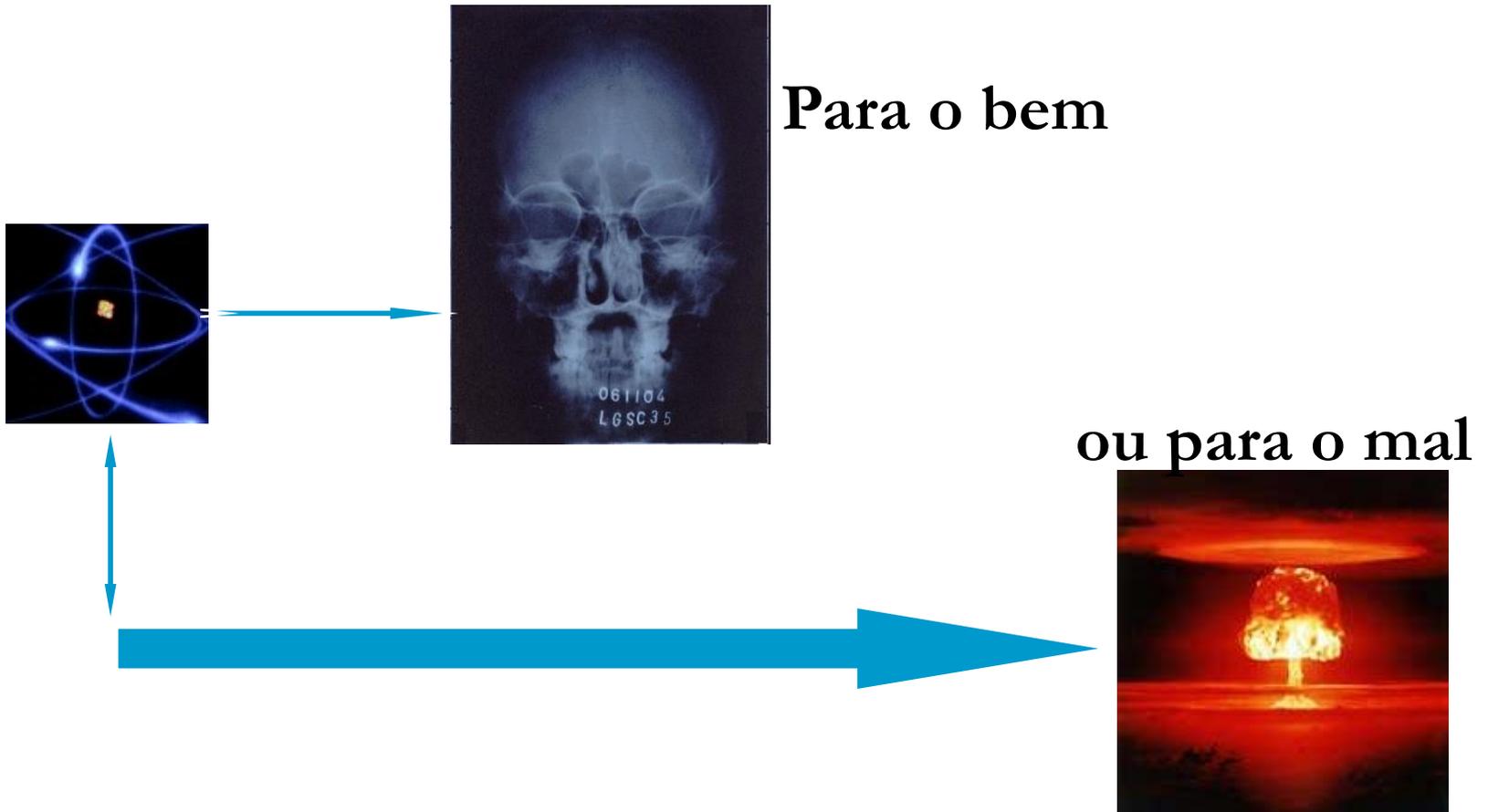
Para **controlar** a natureza é preciso **conhecer suas leis**

Os sentidos podem nos enganar...



# SABER É PODER

# CONHECER É CONTROLAR



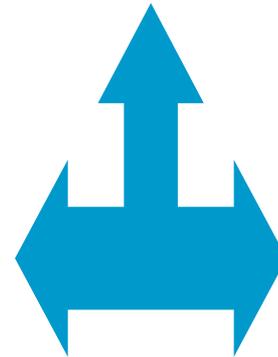
# SABER É PODER

CONHECIMENTO



*PODER*

*SALVAR*



MATAR

*ÉTICA*

# Ética...

---

- conjunto de **regras** e **preceitos** de ordem valorativa e moral de um indivíduo, de um grupo social ou de uma sociedade.
- Ética = *ethos* = Caráter



# SABER É PODER

*O ser humano pode escolher aquilo que quer ser, basta que ele:*

- **Aumente e aprofunde** sua relação com as coisas
- Busque **melhor compreensão** da realidade
- Busque **maior controle** sobre a realidade
- Então será **menos determinado** pela realidade
- E será **mais livre** =  
AUTODETERMINADO

# SABER É PODER



Elas sempre foram assim  
Elas sempre fizeram a mesma coisa



Homo erectus



Nós não!

O conhecimento é instrumento de libertação

# EMBURRECENDO

- Menos leitura = menos vocabulário
- Menos Vocabulário = menor a capacidade de se expressar
- Menor capacidade de expressão = menos relacionamentos com a realidade
- Menos relacionamentos com a realidade = menor o conhecimento
- Menor o conhecimento = menor controle sobre a realidade
- Menor controle sobre a realidade = maior dependência
- Maior dependência = menor liberdade
- Menor Liberdade = Maior determinação externa
- Maior Determinação = Menos humano

# FORMAS DE CONHECER



**SUPERSTIÇÃO**



**MITO**



**SENSO COMUM**



**CONHECIMENTO  
CIENTÍFICO**



**CONHECIMENTO  
FILOSÓFICO**

# O QUE É UMA EXPLICAÇÃO?



**TRANSFORMAR ALGO CONFUSO  
EM ALGO CLARO**

**EXPOR CLARAMENTE O QUE ESTÁ  
“ESCONDIDO”**

**DESVELAR**

**“VER” E “FAZER VER” ALGO NA  
SUA TOTALIDADE**



COSMOS X CAOS

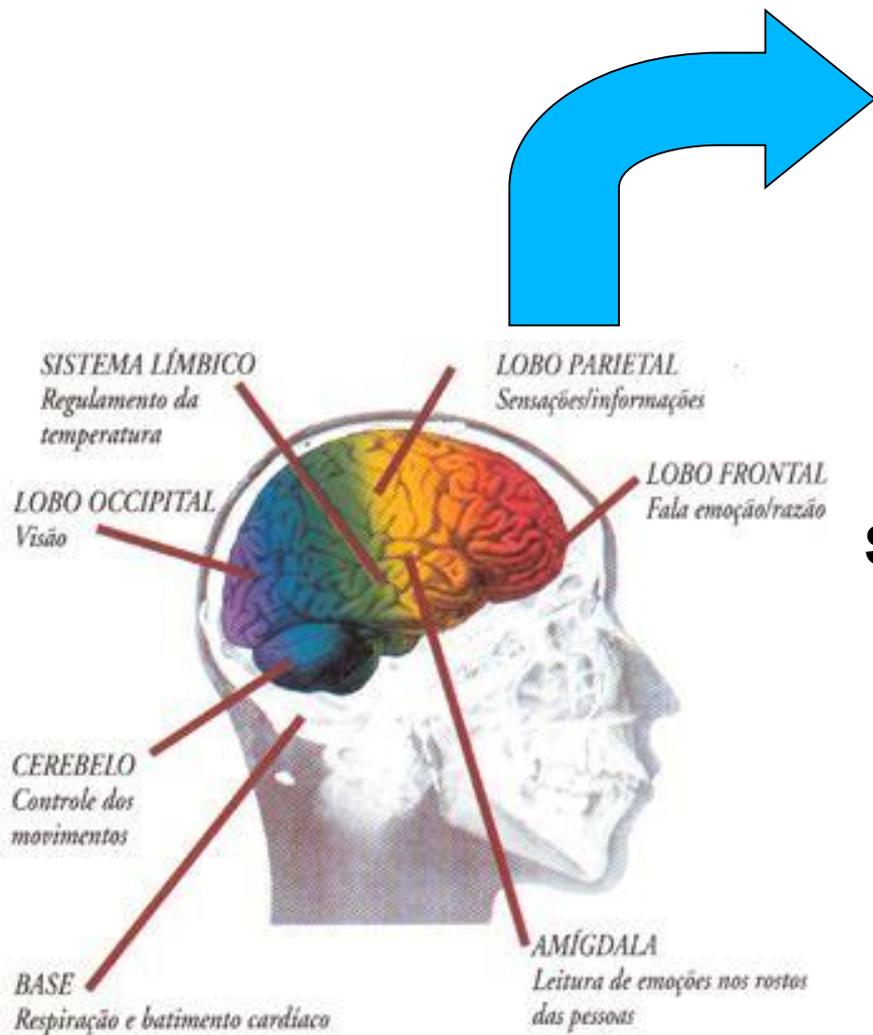
- A REALIDADE A NOSSA VOLTA POSSUI UMA ORDEM
- A NATUREZA SEGUE SUAS LEIS
- NOSSO CONHECIMENTO DEVE “DECTAR” ESTA ORDEM

# COSMOS = ORDEM

COMPREENDER A ORDEM NOS PROPORCIONA O  
PODER DA PREVISÃO

“PREVER O FUTURO NÃO É MAGIA, É CIÊNCIA”





Armazenamento de informações  
Ordenação das informações  
Compreensão das relações

**SEI COMO AS COISAS SE COMPORTAM**

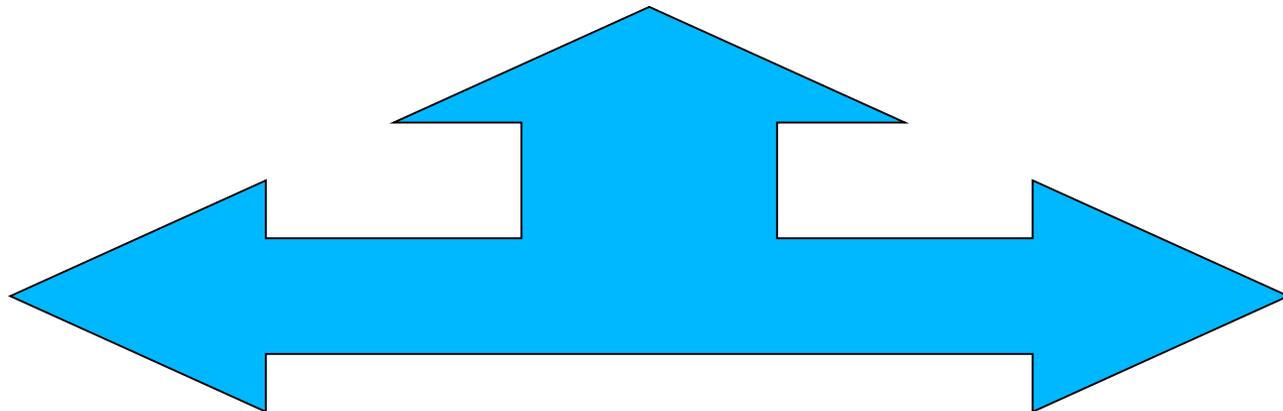
**DOMINO UM PADRÃO**

**SEI COMO IRÃO SE COMPORTAR**

**POSSO PREVER O FUTURO E  
USAR ISSO A MEU FAVOR**

# Senso Comum X Senso Crítico

PASSADO      PRESENTE      FUTURO



**SABER**